

E 檔案發展與設計—閱讀心得三

如同此文一開始所強調之「在教育改革中，教師應扮演什麼角色？」這個問題必須值得沈思與探討，而教師也必須隨著時代的演進，在自身的教學課程和專業上做出適時的微調和修正，在專業的領域上或許每個人在修習自己的系所和教程中都已累積實力和知識，但如何讓自己的專業運用其他輔助的工具或是經驗去有效地發展更為重要。

綜觀之前所提的 E 檔案，本文所提到「教學檔案」是種蒐集資料的工作，教師有目的的、有結構地，蒐集本身與學生的作品，來呈現教師的專業成長與表現，最終目的在於提升學生與教師專業的學習，我認為發展出好的教學檔案必須即時的和連續性的去記錄在教學歷程中發生的一切事物，在其中不一定指呈現出成功教學，它的目的不應只是燦爛輝煌般地呈現出自身或學生的優良表現或是學習，那或許因想達成此種願景會有抄襲的傾向，反之，而是藉此不論成功或失敗的經驗去進行反思，讓每個學習和教學經驗都因有了這些記錄可以去調整改進或是使其優點去發展…等。

從一個教師的角度來發展教學檔案，一方面反思自己的教學課程使否有需要調整和問題，另一方面的好處我認為是，能更直接地了解學生問題的所在，從中得知學生是否在此課程有無獲得，或是有無成長。