

E 檔案發展與設計—閱讀心得 2

此篇教育研究月刊和上次的閱讀緒論有所呼應，除了探討教育 E 化檔案，還特別針對美國運用 E-portfolios 進行的教育改革，以及本文筆者舉例此應用在台灣的實例，從前次的緒論只閱讀和初淺領略何謂「檔案」，而這次在閱讀此月刊更加深刻的體認到 E-portfolios 運用和操作的重要性，和簿本檔案最大的不同是在於能夠有效地運用科技工具去記錄自身的學習或教學的歷程；而文中介紹的 E-portfolios 分成三個模式中—「一般軟體模式」、「商業系統模式」、「混合模式」，提及各項的優缺和性質，其中混合模式也是東海師培中心想朝向的目標性。美國師資發展藉此將檔案有目的性的蒐集彙編，來進行反思，提供學習者與自己的學習對話固然重要，如同現在雖然不是和本文提到用 FrontPage 去建置我們的 E 檔案，而是採用更艱難的 Dreamweaver 系統工具，但在實際操演上，常常深覺自己必須透過練習去符合老師教導的內容，不僅只是要花費心力和時間去消化它，也呼應本文提出的東海實例，檢視自我的學習，透過此檔案反思學了什麼、知道了什麼、又會了什麼，如此一來，透過這些與自身的對話和執行下，運用科技的工具與自己的學習歷程和教學經歷才會與之結合。